

## Summary of Lesson Plan of College Faculty

Name of the College- GCW RATIA Academic Session: 2021-22 Semester: Even Month- June, 2022

Sr. No.	Name Of Assistant/ Associate Professor	Subject & Class	Topics/Chapters To Be Covered	Academic Activity To Be Organized	Topics Of Assignments /Tests To Be Given To The Students
1	सुरेन्द्र कुमार	हिन्दी बी.ए.द्वितीय सत्र	ध्रुवस्वामिनी नाटक का प्रतिपादय, पात्र-योजना, अभिनेयता। संत काव्य, सूफी काव्य की प्रवृत्तियां	कहानी प्रतियोगिता	समनुदेशन -2 ध्रुवस्वामिनी नाटक का प्रतिपादय
2		हिन्दी बी.ए. चतुर्थ सत्र	फणीश्वरनाथ रेणु, मैत्रेय पुष्पा का साहित्य परिचय और व्याख्या, नई कहानी, हिन्दी नाटक: उद्भव और विकास और पारिभाषिक शब्दावली का परिचय एवं वर्णन।	कविता प्रतियोगिता	समनुदेशन -2 हिन्दी नाटक: उद्भव और विकास
3		हिन्दी बी.ए. छः सत्र	विद्यानिवास मिश्र, हरिशंकर परसाई का साहित्यिक परिचय व निबन्ध व्याख्या, हरियाणवी सांग परम्परा, हरियाणवी आधुनिक साहित्य-कविता, संपादक के गुण और दायित्व, फीचर	निबंध प्रतियोगिता	समनुदेशन -2 हरियाणवी सांग परम्परा

## Summary of Lesson Plan of College Faculty

Name of the College- GCW RATIA Academic Session: 2021-22 Semester: Even Month- June/July, 2022

Sr. No.	Name Of Assistant/ Associate Professor	Subject & Class	Topics/Chapters To Be Covered	Academic Activity To Be Organized	Topics Of Assignments /Tests To Be Given To The Students
1	सुरेन्द्र कुमार	हिन्दी बी.ए.द्वितीय सत्र	प्रसाद की नाटयकला, कृष्ण काव्य, राम काव्य, भक्तिकाल का स्वर्णयुग, हिन्दी वर्णमाला, हिन्दी वर्तनी, मुहावरे एवं लोकोक्तियां।	साहित्यिक प्रश्नोत्तरी प्रतियोगिता	परीक्षा
2		हिन्दी बी.ए. चतुर्थ सत्र	ओमप्रकाश वाल्मीकि का साहित्यिक परिचय और व्याख्या, हिन्दी कहानी का उद्भव और विकास, पारिभाषिक शब्दावली।	साहित्यिक प्रश्नोत्तरी प्रतियोगिता	परीक्षा
3		हिन्दी बी.ए. छः सत्र	राहुल सांकृत्यायन का साहित्यिक परिचय व यात्रा वृत्तांत की व्याख्या, हरियाणवी उपन्यास व नाटक, स्वतन्त्र प्रेस की अवधारणा।	साहित्यिक प्रश्नोत्तरी प्रतियोगिता	परीक्षा





## Summary of Lesson Plan of College Faculty

Name of the College- GCW RATIA Academic Session: 2021-22 Semester: Even Month- March/April, 2022

Sr. No.	Name Of Assistant/ Associate Professor	Subject & Class	Topics/Chapters To Be Covered	Academic Activity To Be Organized	Topics Of Assignments /Tests To Be Given To The Students
1	सुरेन्द्र कुमार	हिन्दी बी.ए.द्वितीय सत्र	जयशंकर प्रसाद साहित्यक परिचय ध्रुवस्वामिनी की व्याख्या भाषा की परिभाषा, विविध रूप	काव्य प्रतियोगिता	मासिक परीक्षा ध्रुवस्वामिनी का परिचय
2		हिन्दी बी.ए. चतुर्थ सत्र	प्रेमचंद, जयशंकर प्रसाद का साहित्य परिचय और व्याख्या, आधुनिक काल की परिस्थितियां, भारतेन्दु पूर्व, हिन्दी गद्य	निबंध प्रतियोगिता	मासिक परीक्षा ईदगाह, पुरस्कार: कहानी का सार
3		हिन्दी बी.ए. छः सत्र	बालमुकुंद गुप्त, आचार्य रामचन्द्र शुक्ल का साहित्यक परिचय व निबन्ध की व्याख्या, हरियाणवी भाषा का परिचय, पत्रकारिता का स्वरूप और प्रकार।	भाषण प्रतियोगिता	मासिक परीक्षा आशा का अंत व उत्साह निबन्ध का सार

## Summary of Lesson Plan of College Faculty

Name of the College- GCW RATIA Academic Session: 2021-22 Semester: Even Month- May, 2022

Sr. No.	Name Of Assistant/ Associate Professor	Subject & Class	Topics/Chapters To Be Covered	Academic Activity To Be Organized	Topics Of Assignments /Tests To Be Given To The Students
1	सुरेन्द्र कुमार	हिन्दी बी.ए.द्वितीय सत्र	ध्रुवस्वामिनी की व्याख्या भक्तिकाल का परिचय, परिस्थितियां, मानक भाषा की प्रमुख परिवर्तियां	निबंध प्रतियोगिता	समनुदेशन -1 भक्तिकाल की परिस्थितियां
2		हिन्दी बी.ए. चतुर्थ सत्र	अज्ञेय, मोहन राकेश का साहित्यक परिचय एवं व्याख्या, हिन्दी उपन्यास, हिन्दी कहानी: उद्भव और विकास	भाषण प्रतियोगिता	समनुदेशन -1 हिन्दी कहानी: उद्भव और विकास
3		हिन्दी बी.ए. छः सत्र	महादेवी वर्मा, आचार्य हजारी प्रसाद द्विवेदी का साहित्यक परिचय व निबन्ध व्याख्या, हरियाणवी भाषा की प्रमुख बोलियां एवं उद्भव और विकास, शीर्षक की संरचना।	कविता प्रतियोगिता	समनुदेशन -1 पत्रकारिता का स्वरूप, हरियाणवी की प्रमुख बोलियां।



## Summary of Lesson Plan of College Faculty

Name of the College- GCW RATIA Academic Session: 2021-22 Semester: Odd Month- December, 2021

Sr. No.	Name Of Assistant/ Associate Professor	Subject & Class	Topics/Chapters To Be Covered	Academic Activity To Be Organized	Topics Of Assignments /Tests To Be Given To The Students
1	सुरेन्द्र कुमार	हिन्दी बी.ए. प्रथम सत्र	बिहारी लाल, घनानंद आदिकाल की परिस्थितियाँ आदिकाल की प्रवृत्तियाँ छन्द, शब्द-शक्ति	कहानी प्रतियोगिता	समनुदेशन -2 कबीरदास कवि परिचय
2		हिन्दी बी.ए. तृतीय सत्र.	महादेवी वर्मा, रामधारी सिंह 'दिनकर' रीतिबद्ध काव्य: प्रवृत्तियाँ रीतिमुक्त काव्य: प्रवृत्तियाँ इंटरनेट: स्वरूप और उपयोगिता मशीनी अनुवाद	कविता प्रतियोगिता	समनुदेशन -2 पवनदूती काव्य का संदेश
3		हिन्दी बी.ए. पंचम सत्र.	रघुवीर सहाय, कुँवर नारायण द्विवेदीयुगीन काव्य की प्रवृत्तियाँ छायावाद काव्य की प्रवृत्तियाँ प्रगतिवाद काव्य की प्रवृत्तियाँ संक्षेपण	निबंध प्रतियोगिता	समनुदेशन -2 अज्ञेय कवि परिचय

## Summary of Lesson Plan of College Faculty

Name of the College- GCW RATIA Academic Session: 2021-22 Semester: Odd Month- January, 2022

Sr. No.	Name Of Assistant/ Associate Professor	Subject & Class	Topics/Chapters To Be Covered	Academic Activity To Be Organized	Topics Of Assignments /Tests To Be Given To The Students
1	सुरेन्द्र कुमार	हिन्दी बी.ए. प्रथम सत्र	रसखान रासो काव्य परम्परा, आदिकाल में रचित विभिन्न रासो काव्य काव्य गुण	साहित्यिक प्रश्नोत्तरी प्रतियोगिता	परीक्षा
2		हिन्दी बी.ए. तृतीय सत्र.	भारतभूषण अग्रवाल रीतिकालीन काव्य की प्रमुख प्रवृत्तियाँ अनुवाद: परिभाषा और स्वरूप	साहित्यिक प्रश्नोत्तरी प्रतियोगिता	परीक्षा
3		हिन्दी बी.ए. पंचम सत्र.	लीलाधर जगूड़ी प्रयोगवाद काव्य की प्रवृत्तियाँ नयी कविता की प्रवृत्तियाँ समकालीन काव्य की प्रवृत्तियाँ पल्लवन	साहित्यिक प्रश्नोत्तरी प्रतियोगिता	परीक्षा



## Summary of Lesson Plan of College Faculty

Name of the College- GCW RATIA Academic Session: 2021-22 Semester: Odd Month- October, 2021

Sr. No.	Name Of Assistant/ Associate Professor	Subject & Class	Topics/Chapters To Be Covered	Academic Activity To Be Organized	Topics Of Assignments /Tests To Be Given To The Students
1	सुरेन्द्र कुमार	हिन्दी बी.ए.प्रथम सत्र	कबीरदास, सूरदास हिन्दी साहित्य का आदिकाल काव्य के तत्व, रस: स्वरूप और अंग	काव्य प्रतियोगिता	समनुदेशन -1 कबीरदास कवि परिचय
2		हिन्दी बी.ए.तृतीय सत्र.	अयोध्या सिंह उपाध्याय, मैथिलीशरण गुप्त हिन्दी साहित्य का रीतिकाल रीतिकाल की पृष्ठभूमि कम्प्यूटर: स्वरूप और महत्व	निबंध प्रतियोगिता	समनुदेशन -1 पवनदूती काव्य का संदेश
3		हिन्दी बी.ए.पंचम सत्र.	अज्ञेय, धर्मवीर भारती हिन्दी साहित्य का आधुनिक काल: कविता पत्र-लेखन	भाषण प्रतियोगिता	समनुदेशन -1 अज्ञेय कवि परिचय

## Summary of Lesson Plan of College Faculty

Name of the College- GCW RATIA Academic Session: 2021-22 Semester: Odd Month- November, 2021

Sr. No.	Name Of Assistant/ Associate Professor	Subject & Class	Topics/Chapters To Be Covered	Academic Activity To Be Organized	Topics Of Assignments /Tests To Be Given To The Students
1	सुरेन्द्र कुमार	हिन्दी बी.ए.प्रथम सत्र	तुलसीदास, मीराबाई हिन्दी साहित्य इतिहास लेखन परम्परा आदिकाल का नामकरण रस के भेद, अलंकार	निबंध प्रतियोगिता	समनुदेशन -1 कबीरदास कवि परिचय
2		हिन्दी बी.ए.तृतीय सत्र.	जयशंकर प्रसाद, सूर्यकान्त त्रिपाठी निराला रीतिकाल का नामकरण रीतिसिद्ध काव्य: प्रवृत्तियाँ ई-मेल: प्रेषण-ग्रहण	भाषण प्रतियोगिता	समनुदेशन -1 पवनदूती काव्य का संदेश
3		हिन्दी बी.ए.पंचम सत्र.	नरेश मेहता, नागार्जुन हिन्दी कविता का विकास-कम आधुनिक काल की साहित्य की परिस्थितियाँ भारतेन्दुयुगीन काव्य की प्रवृत्तियाँ पत्र-लेखन के प्रकार, विशेषता	कविता प्रतियोगिता	समनुदेशन -1 अज्ञेय कवि परिचय

(रक)